

**ПРОГРАММА**  
**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ**  
**для детей дошкольного возраста**  
**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного**  
**учреждения «Детский сад № 83 комбинированного вида»**  
**Кировского района г. Казани**  
**на 2022-2023 уч.г.**

Казань, 2022г.

## Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Актуальность	4
1.2.	Цель и задачи Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Модель организации Программы	6
1.5.	Категория воспитанников	7
1.6.	Объём и срок освоения Программы	7
1.7.	Формы обучения	7
1.8.	Ожидаемые результаты освоения Программы	7
2.	Содержательный раздел программы	11
2.1.	Годовой календарный учебный график	11
2.2.	Учебный план	11
3.	Организационный раздел программы	11
3.1.	Организационно-педагогические условия	11
3.2.	Кадровые условия	11
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	12
3.4.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	15
4.	Краткая презентация Программы	20
5.	Составители Программы	22

## 1. Пояснительная записка

Дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребёнка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Дополнительное образование – целенаправленный процесс воспитания, развития и обучения личности посредством реализации дополнительных образовательных программ в интересах воспитанника и его самореализации в дошкольном возрасте.

Дополнительное образование детей в дошкольном возрасте увеличивает пространство, в котором они могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои индивидуальные качества, демонстрировать свои способности.

МБДОУ «Детский сад № 83 комбинированного вида» Кировского района г. Казани (далее – МБДОУ № 83) осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребёнка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования.

Дополнительное образование в детском саду - механизм поддержки индивидуализации и самореализации дошкольника, удовлетворения современных потребностей детей и семьи.

К дополнительным платным услугам относятся услуги, которые находятся за рамками основной общеразвивающей программы, реализуемой МБДОУ № 83 на основании муниципального задания.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. Важно: в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получать возможность полноценной организации свободного времени.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Качество содержания и комплексный подход реализации дополнительной общеразвивающей программы обеспечивают программы по дополнительным услугам, разработанные педагогами, которые соответствуют потребностям и интересам детей, родителей (законных представителей), возможностям педагогического коллектива

Дополнительная образовательная программа для детей дошкольного возраста (далее - Программа) разработана по запросам родителей воспитанников, в соответствии с федеральными законами и иными нормативными актами в области дошкольного образования:

- Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 15.09.2020г. № 1441;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом Минобрнауки от 18.11.2015г № 09-3442 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые

- программы);
- Уставом МБДОУ № 83

### **1.1. Актуальность**

Современные условия жизни: динамика и темп, большие нагрузки - умственные и физические, качество здоровья воспитанников, возросший уровень родительских запросов - это необходимость предоставления дополнительного образования в ДОУ.

Образовательная политика на современном этапе, задачи, стоящие перед дошкольным образовательным учреждением - это требования к особым компетенциям воспитанников: подготовка ребёнка к жизни в современном динамичном мире, формирование таких качеств, которые определяют облик современного человека и обеспечивают ему успешность жизнедеятельности. К ним можно отнести: способность делать выбор, сотрудничать, проявлять толерантность, проявлять креативность, ставить цели и решать проблемы, воспринимать окружающий мир как единую систему. Быть мобильным и готовым обучаться всю жизнь.

Современный человек должен обладать развитым правосознанием, позволяющим строить правовое государство, эффективно действовать в нем, соблюдать и защищать права человека, т.е. быть человеком, владеющим правовой культурой.

Современный детский сад должен стать открытым, мобильным, быстро реагировать на все изменения и выстраивать деятельность в соответствии с интересами и ожиданиями детей, родителей (законных представителей), общества в целом и государства. Поэтому детский сад вводит новые формы работы с детьми, предоставляя разнообразные дополнительные образовательные услуги.

Актуальность программы заключается в создании условий для развития личности ребёнка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального самоопределения, самореализации личности ребёнка, укреплении психического, духовного и физического здоровья детей, взаимодействии педагога дополнительного образования с специалистами ДОУ и семьей.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребёнка. Воспитанники ДОУ имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Дополнительное образование является средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях: физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательное-речевое, социально-коммуникативное. Для этого в МБДОУ № 83 созданы все необходимые условия.

### **1.2. Цель Программы**

*Цель:* внедрение новых форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества.

### **Задачи Программы**

Реализация этой цели предполагает решение следующих *задач:*

- ✓ обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей.

Решение данной задачи предполагает:

- получение каждым дошкольником квалифицированных образовательных услуг с учётом его потребностей и пожеланиями родителей для обеспечения ранней его социализации;
- создание равных «стартовых» возможностей каждому ребёнку, оказание помощи и поддержки талантливым и одаренным детям;
- ✓ создание условий для повышения качества дополнительного образования детей дошкольного возраста.

Для создания необходимых максимально комфортных условий для развития личности и непрерывного обновления содержания дополнительного образования, достижения современного его качества предусматривается:

- обеспечение комплексного подхода к программам дополнительного образования с учётом его специфики;
- многообразие направлений, видов деятельности;
- создание условий для личностного развития ребёнка через систему дополнительного образования, формирования таких ключевых для сегодняшнего общества качеств, как креативность, способность к поиску знаний;
- ✓ формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- ✓ удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- ✓ формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
- ✓ выявление, развитие и поддержка талантливых воспитанников, а также детей, проявивших выдающиеся способности;
- ✓ социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- ✓ формирование общей культуры воспитанников;
- ✓ удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию дополнительной образовательной Программы**

Программа построена на основе следующих принципов:

- вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребёнком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.;
- индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребёнка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребёнка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе продуктивно- творческой деятельности, в результате которой ребёнок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое;

- комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждой ситуации успеха;
- опора на внутреннюю мотивацию: с учётом опыта ребёнка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности;
- погружение каждого ребёнка в творческий процесс, реализация творческих задач достигается путём использования в работе активных методов и форм обучения;
- постепенность: переход от совместных действий «взрослый - ребёнок», «ребёнок – сверстник» к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний»;
- принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребёнком строится на доброжелательной и доверительной основе;
- принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

#### **1.4. Модель организации Программы**

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих кружках, спортивных секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

На основании Закона РФ «Об образовании» в соответствии с уставными целями и задачами ДООУ может наряду с основными реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами основных образовательных программ.

Спектр дополнительных услуг в ДООУ индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития детей дошкольного возраста:

*Физическое развитие:*

- «Восточные единоборства» (дзюдо);
- «Спортивная гимнастика»;
- «Студия танца» (восточные танцы)
- «Студия танца» (спортивные танцы на мячах)
- «Фитнес для детей»

*Художественно-эстетическое развитие*

- «Очумелые ручки»
- «Хоровая студия»

*Познавательное развитие:*

- «Подготовка к школе»;

*Речевое, социально-коммуникативное развитие:*

- «От звука к букве»;
- «Английский язык в детском саду»;

## **1.5. Категория воспитанников**

Основные участники реализации Программы - дошкольники от 2 до 7 лет МБДОУ № 83, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

## **1.6. Объём и срок освоения Программы**

Программа рассчитана на один год, 32 рабочие недели, 64 академических часа

Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учётом интересов детей, пожеланий родителей (законных представителей).

## **1.7. Формы обучения**

Форма обучения - очная групповая, подгрупповая и индивидуальная, в зависимости от специфики и условий реализации выбранного направления.

## **1.8. Ожидаемые результаты освоения Программы**

Реализация целей и задач Программы направлена на обеспечение прав ребёнка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, поэтому ожидаемые результаты освоения Программы заключаются в следующем:

- совершенствуется познавательный интерес детей в различных образовательных областях;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительной услуги на основе собственных интересов и запроса родителей (законных представителей);
- созданы условия и сформированы компетенции детьми ресурсов в целях саморазвития;
- сформированы необходимые навыки в соответствии с направлениями деятельности, осваиваемыми воспитанниками по дополнительному образованию.

### **«Английский язык в детском саду» для детей 3-7 лет**

*В конце года обучения воспитанники:*

- понимают и реагируют действиями на речь взрослого;
- поддерживают диалог, активной стороной которого является взрослый (игровые ситуации);
- используют в речи существительные в единственном числе, глаголы в настоящем времени, простое отрицание «no» и согласие «yes».
- входят в игровой образ и выполняют соответствующие действия по просьбе взрослого;
- знают название игрушек - животных;
- повторяют за взрослым простые предложения во время игры;
- называют своё имя и возраст в ответ на вопрос взрослого;
- используют в своей речи прилагательные (величина, цвет, качество предмета..);
- используют грамматические структуры (I have... I can... I like... I don't like...);

- имеют большой запас пассивной лексики;

### **«Восточные единоборства» (дзюдо) для детей от 4 до 7 лет**

*Основными результатами освоения программы должны стать:*

- укрепление здоровья и улучшение физического развития;
- устойчивый интерес к занятиям данным видом спорта;
- владение основами техники и тактики дзюдо;
- наличие соревновательного опыта (соревнования внутри сада, районные, городские);
- наличие доступных знаний в области физической культуры и спорта, гигиены, физиологии, анатомии;
- сформированность навыков личной и общественной гигиены, самоконтроля, функционального состояния организма;
- достижение спортивных успехов, характерных для зоны первых успехов в данной (3 юношеский разряд) программе;
- дисциплинированность, укрепление выдержки и силы воли;

### **«От звука к букве» (обучение чтению по Зайцеву Н.А.) для детей от 3 до 7 лет**

*В конце года обучения воспитанники:*

- знают буквы русского алфавита;
- понимают, различают и используют в речи термины «звук», «буква», «слог», «ударение», «слово», «предложение», «текст»;
- умеют дифференцировать гласные и согласные звуки;
- составляют графическую (цветовую) схему слова;
- определяют ударный слог, ударный гласный, обозначают соответствующим значком;
- бегло читают склады (слоги), слова по «Складовым картинкам» Зайцева;
- владеют техникой складного чтения;
- проявляют интерес к чтению, уважение к книге;
- осознанно читают слова, словосочетания, простые предложения;
- знают правила написания слов с заглавной буквы;
- знают наизусть песенки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки, чистоговорки, стихи;

### **«Очумелые ручки» для детей от 3 до 7 лет**

*В конце года обучения воспитанники знают:*

- о свойствах различных видов бумаги;
- о материалах, инструментах и приспособлениях для работы с бумагой;
- технологии изготовления изделий в изучаемых техниках;
- основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- о видах и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- о проектной деятельности.

*В конце года обучения воспитанники умеют:*

- активно используют лепные навыки в самостоятельной творческой деятельности детей;
- самостоятельно создают творческие композиции, сочетающие различные технические способы работы с тестом, пластилином, бумагой и др.; интегрируют аппликацию и элементы рисования;



- создают творческих композиции в изучаемых техниках бумагопластики («мозаичная аппликация», «бумажный комочек», «торцевание», «бумажная петля», «квиллинг», «оригами»);
- применяют изученные способы работы с бумагой на практике;

### **«Подготовка к школе» для детей 5-7 лет**

*В конце года обучения воспитанники знают:*

- буквы русского алфавита;
- понимают, различают и используют в речи термины «звук», «буква», «слог», «ударение», «слово», «предложение», «текст»;
- нумерацию чисел, названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 20;
- счёт в пределах 20 (прямой и обратный);
- математические знаки;
- простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, трапеция, ромб;

*В конце года обучения воспитанники умеют:*

- печатать буквы русского алфавита в клетке;
- определять позицию звука в слове;
- выделять первый, последний звук;
- читать одно и двусложные слова, короткие предложения из одно и двусложных слов;
- определять ударный слог, ударный гласный, обозначать соответствующим значком;
- считать в прямой и обратной последовательности;
- срисовывать, дорисовывать предметы по точкам и клеточкам;
- решать простые арифметические задачи;
- выполнять различные виды графических диктантов;

### **«Спортивная гимнастика» для детей от 3 до 7 лет**

*В конце года обучения воспитанники:*

- знают правила техники безопасности;
- умеют правильно выполнять акробатические упражнения;
- умеют последовательно выполнять упражнений в акробатической комбинации;
- выполняют упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- выполняют упражнения на осанку;
- умеют выполнять упражнения с учётом правильного дыхания;
- уметь выполнять движения, проявляя творчество и фантазию;

### **«Студия танца» (восточные танцы) для детей от 3 до 7 лет**

*В конце года обучения воспитанники знают:*

- единые требования к правилам поведения в хореографическом зале, на сцене, в учреждении;
- правила техники безопасности;
- музыкальные размеры, темп и характер музыки;
- виды восточных танцев;
- правила правильной осанки, положения рук и ног;
- базовые элементы восточных танцев;

*В конце года обучения воспитанники умеют:*

- в течении всех танцевальных действий удерживать положение корпуса и рук;

- координировать движения, перестраиваться из одного рисунка в другие;
- выполнять простые танцевальные движения восточных танцев;
- знать и различать различные ритмы восточной музыки;
- ориентироваться в пространстве, слышать ритм музыки, владеть пластикой;

#### **«Студия танца» (спортивные танцы на мячах ) для детей от 5 до 7 лет**

*К концу обучения воспитанники знают:*

- назначение спортивного зала и правила поведения в нём;
- свойства и функции мяча;
- понятие осанки, профилактика нарушений осанки;
- причины травматизма и правила безопасности на занятиях с фитболом.

*К концу обучения воспитанники умеют:*

- выполнять правила техники безопасности на занятиях с фитболом, владеют приёмами самостраховки;
- выполнять комплексы упражнений программы;
- выполнять упражнения, укрепляющие мышцы, формирующие и поддерживающие правильную осанку;
- выполнять упражнения в паре со сверстниками, танцевальные упражнения с использованием фитбола;
- ритмично двигаться в различном музыкальном темпе;
- выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой.

#### **«Фитнес для детей» для детей от 4 до 7 лет**

*К концу обучения:*

- наблюдается стойкий интерес к занятиям физической культурой, потребность в здоровом образе жизни, интерес к собственным достижениям;
- улучшается уровень показателей физической подготовленности дошкольника;
- сформированы: правильная осанка, мышечный корсет, опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистая, дыхательная и нервная системы, улучшается физическая, интеллектуальная работоспособность, сформирована правильная осанка и укреплен свод стопы;
- развито чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- сформированы творческие навыки имитационных движений, развито воображение, слуховое внимание, память.
- формируются коммуникативные качества: умение общаться и работать в коллективе, ответственность за конечный результат.

#### **«Хоровая студия» для детей от 4 до 7 лет**

*К концу обучения воспитанники:*

- владеют навыками пения: петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией;
- поют хором и сольно;
- удерживают дыхание до конца фразы;
- чисто интонируют мелодию в постепенном движении вверх на квинту и на кварту;
- владеют простейшими навыками игры на музыкальных инструментах;
- могут усваивать ритмический рисунок, движение мелодии, играть слаженно.
- эмоционально откликаются на музыкальные произведения, понимают их,;

- сформирован положительный настрой к воспроизведению музыкального произведения на музыкальных инструментах и к пению.

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1. Годовой календарный учебный график по дополнительным платным услугам.

Продолжительность учебного года.

1. Начало учебного года – 01.10.2022г.
2. Конец учебного года – 31.05.2023г.

Продолжительность рабочей (учебной) недели – 5 дней

Продолжительность учебного года – 32 недели (64 занятия)

Продолжительность занятий – 30мин

### 2.2. Учебный план

№ п/п	Название дополнительной услуги	1 полугодие		2 полугодие		Всего недель / часов
		Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов	
1	«Английский язык в детском саду»	12	24	20	40	32 / 64
2	«Восточные единоборства» (дзюдо)	12	24	20	40	32 / 64
3	«От звука к букве»	12	24	20	40	32 / 64
4	«Очумелые ручки»	12	24	20	40	32 / 64
5	«Подготовка к школе»	12	24	20	40	32 / 64
6	«Спортивная гимнастика»	12	24	20	40	32 / 64
7	«Студия танца» (восточные танцы)	12	24	20	40	32 / 64
8	«Студия танца» (спортивные танцы на мячах)	12	24	20	40	32 / 64
9	«Фитнес для детей»	12	24	20	40	32 / 64
1	«Хоровая студия»	12	24	20	40	32 / 64

## 3. Организационный раздел программы

### 3.1. Организационно-педагогические условия

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого - педагогической целесообразностью вида деятельности.

Расписание занятий составлено с учётом интересов и возможностей детей, занятия проводятся во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

### 3.2. Кадровые условия

Педагог должен иметь высшее образование, либо среднее профессиональное образование при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным

предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Без предъявления требований к стажу и квалификации.

Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование дополнительной услуги	Учебное оборудование, инвентарь
1.	«Английский язык в детском саду»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинет логопеда;</li> <li>– кабинет татарского языка</li> </ul> <p><i>Учебное оборудование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ноутбук</li> <li>– Интерактивная доска;</li> <li>– Аудио и видео система</li> </ul> <p><i>Игровой и учебный материал:</i></p> <p>Игрушки по темам: животные, транспорт, фрукты, насекомые, семья, платки разного цвета; цветные и простые карандаши</p> <p><i>Методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Аудио: Речевые штампы.</li> <li>– Аудио: Учим английский вместе с Hello Kitty.</li> <li>– Аудио: Учим английский вместе! Дисней. Увлекательные истории на английском языке</li> <li>– Аудиокурс «Английский для малышек»;</li> <li>– Видео. Английский для младших школьников («Let's speak English») 1 ступенька.</li> <li>– книга для учителя;</li> <li>– наглядные пособия;</li> <li>– презентации;</li> <li>– рабочие тетради;</li> <li>– раздаточный материал</li> </ul>
2.	«Восточные единоборства» (дзюдо)	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивный зал</li> </ul> <p><i>Оборудование и спортивный инвентарь для общей физической подготовки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастический мат;</li> <li>– координационная лестница;</li> <li>– мягкие модули;</li> <li>– мячи разных диаметров;</li> <li>– скакалки;</li> <li>– тотами;</li> </ul>

		– фишки-конусы
3.	«От звука к букве»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинет психолога;</li> <li>– кабинет татарского языка</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игры для автоматизации всех групп звуков;</li> <li>– картинный слоговой материал для автоматизации звуков «Складовые картинки» Зайцева;</li> <li>– карточки с описанием артикуляционных упражнений;</li> <li>– кубики с буквами русского алфавита;</li> <li>– слоговые кубики;</li> <li>– схемы для составления описательных рассказов по всем лексическим темам;</li> <li>– раздаточный картинный материал;</li> <li>– серии сюжетных картинок;</li> <li>– сюжетные картинки на звуки;</li> </ul>
4.	«Очумелые ручки»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинет психолога;</li> <li>– групповые комнаты;</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мольберты;</li> <li>– демонстрационный и раздаточный материал: подборка иллюстративного материала, (репродукции, таблицы) по изучаемым темам;</li> </ul> <p><i>Изобразительный материал и инструменты:</i> пластилин детский, доски для лепки, картон различного качества (глянцевый, двусторонний, гофрированный), цветная бумага различного качества (матовая, глянцевая, перламутровая, двусторонняя), салфетки различных цветов;, ножницы, клей (карандаш, ПВА), кисточки для клея; бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик, точилка, бытовой материал (бусины, пуговицы, пайетки, стразы, ленты, нитки) природный материал (шишки, желуди, перья), гуашь; акварель; кисти; ватные палочки;</p>
5.	«Подготовка к школе»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– групповая комната</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры и пособия математического содержания «Мы считаем», «Готовимся к школе», «Танграм», «Веселый счет»;</li> <li>– звуковые дорожки для определения позиции звука;</li> <li>– магнитная доска;</li> <li>– набор объёмных геометрических фигур;</li> <li>– наборы магнитных цифр и букв;</li> <li>– наглядные пособия, демонстрационный и раздаточный материал: подборка иллюстративного материала, (репродукции, таблицы) по изучаемым темам;</li> <li>– проектор, экран, видеоаппаратура;</li> </ul> <p><i>Учебные материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– веера: счёт, гласные – согласные буквы;</li> <li>– коврики, веревки, палочки, пуговицы для выкладывания букв русского алфавита;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– рабочие тетради;</li> <li>– счётные палочки по количеству детей;</li> <li>– цветные и простые карандаши;</li> </ul>
6.	«Спортивная гимнастика»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивный зал</li> </ul> <p><i>Оборудование и спортивный инвентарь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастическая стенка</li> <li>– гимнастические маты;</li> <li>– гимнастические мячи;</li> <li>– мягкие модули;</li> <li>– мячи большого диаметра;</li> <li>– фитболы;</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Аудиотека для музыкального сопровождения;</li> <li>– Картотека комплексов упражнений общеразвивающего воздействия;</li> </ul>
7.	«Студия танца» (восточные танцы)	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальный зал</li> </ul> <p><i>Звуковое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аудио- и видеоаппаратура;</li> <li>– аудио- и видеоматериалы;</li> </ul> <p><i>Танцевальный реквизит</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– платки, шарфы, вейлы</li> </ul>
8.	«Студия танца» (спортивные танцы на мячах)	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивный зал</li> </ul> <p><i>Оборудование и спортивный инвентарь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фитболы (диаметр 45см, 55см).</li> <li>– ковровое покрытие.</li> <li>– дополнительные атрибуты для общей физической подготовки: платки, мячи разного диаметра, ленточки, обручи, гимнастические скамейки, гантели, гимнастические палки и т.д.;</li> <li>– аудио- и видеоаппаратура;</li> <li>– аудио- и видеоматериалы;</li> <li>– оборудование для мест хранения фитболов и спортивного инвентаря;</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеозаписи;</li> <li>– документы планирования учебного процесса;</li> <li>– научно-методическая литература;</li> </ul>
8.	«Фитнес для детей»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивный зал</li> </ul> <p><i>Оборудование и спортивный инвентарь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ковровое покрытие.</li> <li>– дополнительные атрибуты для общей физической подготовки: блоки для йоги, гимнастические палки, гимнастические скамейки, стенки, мягкие модули, мячи массажные, мячи разного размера, обручи и др.;</li> <li>– аудиоаппаратура;</li> <li>– аудиоматериалы;</li> <li>– оборудование для хранения спортивного инвентаря;</li> </ul>

		<p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– документы планирования учебного процесса;</li> <li>– научно-методическая литература;</li> </ul>
10.	«Хоровая студия»	<p><i>Обеспечение помещением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальный зал</li> </ul> <p><i>Оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аудиокассеты, CD-диски;</li> <li>– магнитофон;</li> <li>– мольберт ;</li> <li>– музыкальные инструменты;</li> <li>– ноутбук;</li> <li>– фланелеграф ;</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комплекс дыхательной гимнастики;</li> <li>– комплекс точечного массажа;</li> <li>– музыкально-дидактические игры;</li> <li>– музыкальные произведения для разучивания с детьми ;</li> <li>– пальчиковая гимнастика;</li> <li>– презентации</li> <li>– программы, сценарии концертов;</li> <li>– сборники песен, попевок.</li> </ul>

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

№ п/п	Наименование дополнительной услуги	Учебно-методические пособия
1.	«Английский язык в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 105 занятий по английскому языку для дошкольников (105 lessons for kids): пособие для воспитателей детского сада, учителей английского языка и родителей. Вронская И.В. - СПб.: Издательство "КАРО", 2009. - 368 с.: ил</li> <li>– Английский в рифмованных диалогах. (Easy English for lazy people +CD аудиокурс). Евгения Карлова. - СПб.: Питер, 2013. - 240 с.: ил.</li> <li>– Английский язык в песенках. Бурова И.И., Буров А.В. Серия: Программа развития и обучения дошкольника. (Для детей 4-6 лет.). - Изд. дом "Нева"; М.: "ОЛМА-ПРЕС Образование", 2002.</li> <li>– Архангельская Р.С. Английский язык. Готовимся к школе по интенсивной методике. 2006</li> <li>– Вогнистая Е. Стишки-договорки на английском языке. – Ростов на Дону. Изд. «Феникс», 2016.</li> <li>– Грамматические игрушки. Интерактивное пособие для обучения грамматике английского языка детей 6-8 лет./ Воронцова Е.А. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с.</li> <li>– Настольная книга преподавателя английского языка. Справочное пособие. Минск</li> <li>– Пучкова Ю.Я. игры на уроках английского языка. Москва, 2005</li> <li>– Стайнберг Дж. 110 игр на уроках английского языка. Москва, 2004.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Шишкова И.А., Вербовская М.Е. под ред. Н.А. Бонк. Английский для самых маленьких. Для детей 3-5 лет. -М.: Росмэн, 2016.</li> <li>– Шишкова И.А., Вербовская М.Е. под ред. Н.А. Бонк. Английский для малышей. Для детей 4-6 лет. -М.: Росмэн, 2016.</li> </ul>
2.	«Восточные единоборства» (дзюдо)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Волков В.М. Восстановительные процессы в спорте. - М.: Физкультура и дополнительного образования. - М.: Советский спорт, 2003. – 112 с.</li> <li>– Колесов Д.В., Мягков И.Ф. О психологии и физиологии подростка</li> <li>– Пархомович Г.П. Основы классического дзюдо. «Учебно-методическое пособие для тренеров и спортсменов». Пермь. «Урал-пресс ЛТД», 2000.</li> <li>– Половников Р.А. Образовательная программа для учреждений дополнительного образования ДЮОЦ им. В. Соломина. Пермь 2002.</li> <li>– Путин В.В. «Дзюдо. История. Теория. Практика». М.,2001.</li> <li>– Родионов А. В. Влияние психических факторов на спортивный результат. -М.: ФиС, 1983. - 112 с.</li> <li>– Свищев И.Д., Жердев В.Э. и др. Учебная программа для учреждений</li> <li>– Сиротин О.А. Психолого-педагогические основы индивидуализации спортивной подготовки дзюдоистов. - Челябинск, 1996. - 315 с.</li> <li>– Старков А.Г. Индивидуализация подготовки борцов. - М: ФиС, 1995. - 241с.</li> </ul>
3.	«От звука к букве»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Андриевская З.Н. Уроки для родителей. – М.: Аркти, 2005.</li> <li>– Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии по комплексному развитию дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.</li> <li>– Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.</li> <li>– Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.</li> <li>– Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.</li> <li>– Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.</li> <li>– Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.</li> </ul>
4.	«Очумелые ручки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дьяченко О.М. Развитие воображения у дошкольников / О.М. Дьяченко.- М.: Педагогика, 2006.</li> <li>– Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. Пособие для воспитателя дет. сада / Т.Г. Казакова. - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>– Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.</li> <li>– Лыкова И.А. Мы лепили, мы играли. 2004.</li> <li>– Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству / А.А. Мелик-Пашаев, З.Н. Новлянская. - СПб.: Питер, 2007.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. - 224 с.</li> <li>– Фокина Т. Программа художественно-эстетического развития дошкольников / Т. Фокина // Дошкольное воспитание. - 2009. - №1. - с. 35-38</li> <li>– Чусовская А.Н. Программа и методические материалы по художественному творчеству детей 5-7 лет. Изд. АРКТИ, 2013. 144 с.</li> </ul>
5.	«Подготовка к школе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Алферов А. Д. Психология развития школьников. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 384 с.</li> <li>– Амонашвили Ш.А. В школу с шести лет [Электр. ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000039/st002.shtml">http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000039/st002.shtml</a> (свободный).</li> <li>– Бабушкина Т.М. Математика. Нестандартные занятия. – Изд. Тогровый дом «Корифей», 2009.</li> <li>– Вайнер М.Э. Ребёнок и родители на пороге школьной жизни // Начальная школа, 2007. - №4. - С.15.</li> <li>– Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Рекомендовано учебнометодической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2007.</li> <li>– Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 - 7 лет. - М.: Академия Развития, 2011. - 120 с.</li> <li>– Колесникова Е.В. «Развитие звуко – буквенного анализа» - М.: Ювента, 2014г. – 80 с.</li> <li>– Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи» – М.: ТЦ Сфера, 2014г. – 48 с.</li> <li>– Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2014г. – 96 с</li> <li>– Кудрявцев В. Дошкольное и начальное образование - единый развивающийся мир // Дошкольное воспитание, 2001. - №8. - С.61.</li> <li>– Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. - 224 с.</li> <li>– Фридман Л. М. Психология воспитания. Книга для всех, кто любит детей. - М.: ТЦ «Сфера», 2000. - 385с.</li> <li>– Эльконин Д.Б. Психология игры. - 3-е изд. - М.: Владос, 2010. - 360 с.</li> </ul>
6.	«Спортивная гимнастика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анисимова Т.Г. ,Савинова Е.Б. Физическое развитие детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель 2009.</li> <li>– Безруких М.М. Здоровье формирующее физическое развитие. Двигательные программы для детей 5-6 лет. СПб, ВЛАДОС, 2001.</li> <li>– Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия в детском саду. М., Скрипторий, 2004.</li> <li>– Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым. М., Владос, 2004.</li> <li>– Каштанова Г.В. .Мамаева Е.Г., Лечебная физкультура и массаж М.,Аркти,2007.</li> <li>– Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. Воронеж, учитель, 2005.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж. ЧП Лакоценин С.С., 2007.</li> </ul>
7.	«Студия танца» (восточные танцы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Брон Леонид. Самоучитель восточных танцев. – М., 2004.</li> <li>– Вихрева Н.А. Классический танец для начинающих. – М., 2004.</li> <li>– Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. – М., 1997.</li> <li>– Лавриненко Л.Б. Арабские танцы. Самоучитель \Воплощенные мечты\ . – М., 2010.</li> <li>– Пинаева Е.А. Детские образные танцы. Учебно-методическое пособие. М.. Владос, 2004.</li> <li>– Уральская В.И. Рождение танца. – М., 1982.</li> <li>– Цыганкова Рада. Школа восточного танца. – М., 2006.</li> </ul>
8.	«Студия танца» (спортивные танцы на мячах)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Евдокимова Е.А., Клубкова Е. Ю., Дидур М. Д. Фитбол -- гимнастика в оздоровлении организма // - СПб, 2000.</li> <li>– Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 2000. – 296с.</li> <li>– Кузьмина С.В. Динамика развития двигательных способностей дошкольников, занимающихся фитбол-аэробикой по программе «Танцы на мячах» // Фитнес: становление, тенденции, перспективы развития в России: сб. матер, междунар. науч. – прак. конф. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2006. - С. 180- 185.</li> <li>– Кузьмина С.В. К вопросу о влиянии занятий фитбол - аэробикой на физическую подготовленность детей младшего школьного возраста // Фитнес в инновационных процессах современной физической культуры: сб. матер. Всерос. науч. - практ. конф.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008 .- С. 190- 194.</li> <li>– Кузьмина С.В. Комплексное воздействие упражнений фитбол-аэробики на развитие физических способностей младших школьников. Автореф. соиск. уч. степ. канд. пед.наук. –С-Петербургш, 2011. – 20с.</li> <li>– Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96с.</li> <li>– Потапчук А.А. Как сформировать правильную осанку у ребёнка. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 88с.</li> <li>– Потапчук А.А. Фитболы: использование в практике лечебной и адаптивной физической культуры // Адаптивная физическая культура №1 2002г.</li> <li>– Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. «Танцы на мячах» Учебно-методическое пособие. — СПб.: Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2008. — 24 с.</li> <li>– Соломенникова Н.М., Машина Т.Н. Формирование двигательной сферы детей 3-7 лет: фитбол-гимнастика: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011. -159с.</li> <li>– Фитнес в инновационных процессах современной физической культуры: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. – С.190-194.</li> <li>– Черемисина О.И., Склянова Н.А., Лейтан Е.Б., Гребенникова И.Н. Реабилитация детей с патологией опорно-двигательного аппарата в условиях дошкольного образовательного учреждения. Новосибирск, ГЦОЗ «Магистр», 2004. – 139с.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Шапкина Л.В. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии . – М.: Советский спорт, 2002. – 212с.</li> <li>– - интернет-ресурсы на nsportal.ru</li> </ul>
9.	«Фитнес для детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Базовая аэробика в оздоровительном фитнесе. Учебное пособие. – М.: ООО «УИЦ «ВЕК», 2006.</li> <li>– Каштанова Г.В., Мамаева Е.Г., «Лечебная физкультура и массаж. Методика оздоровления детей младшего дошкольного возраста», Практическое пособие, 2002 год;</li> <li>– Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. – СПб.: ООО издательство «детство - пресс», 2012.</li> <li>– Пособие «Детский фитнес» (для детей 5-7лет) Сулим Е.В. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.</li> <li>– пособие. – М.: ООО «УИЦ «ВЕК», 2006</li> <li>– Потапчук А.А. Как сформировать правильную осанку у ребёнка. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 88с.</li> <li>– Потапчук А.А., Дидур М.Д. Осанка и физическое развитие детей.- СПб.:-Речь,2001.</li> <li>– Прикладная и оздоровительная гимнастика: Учебно – методическое пособие / под ред. Ж.Е. Фирилевой, А.Н. Кислого, О.В. Загрядской. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М., ТЦ «СФЕРА», 2012.</li> <li>– Фитнес в инновационных процессах современной физической культуры: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. – С.190-194.</li> </ul>
10.	«Хоровая студия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. М. Музыка, 1997.</li> <li>– Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.</li> <li>– Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». «Невская НОТА», Санкт - Петербург, 2010.</li> <li>– Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</li> <li>– Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры дошкольников. М. Просвещение, 1982.</li> <li>– Кононова Н.Г. Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах. М. Просвещение, 1980.</li> <li>– Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста. М. Просвещение, 2004.</li> <li>– Меркулова Л.Р. Малыши в оркестре. Песни и пьесы для детского оркестра. М. «Музыка», 1999.</li> <li>– Метлов Н.А. Музыка – детям. М. Просвещение, 19895.</li> <li>– Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. М. АРКТИ, 2000.</li> <li>– Орлова Т. М. Бекина С.И. Учите детей петь. М. Просвещение, 1986.</li> <li>– Пегушина З. Развитие певческих навыков у детей. Дошкольное воспитание № 9, 1988.</li> <li>– Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. М. Просвещение, 1984.</li> <li>– Радынова О.П. Слушаем музыку. М. Просвещение, 1990г.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разуваева Н.А. Праздники и развлечения в детском саду. М. Музыка, 2004.</li> <li>– Струве Г.А. Ступеньки музыкальной грамотности. Санкт - Петербург. Лань, 1999.</li> <li>– Шейн В.А. Гамма. Сценарии музыкально - развивающих игр по обучению детей дошкольного возраста музыкальной грамоте. М. ГНОМ и Д, 2002.</li> <li>– Шереметьев В.А. Пение, воспитание детей в хоре. М. Музыка, 1990.</li> </ul>
--	--	---

#### 4. Краткая презентация Программы

Дополнительное образование - целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ в интересах воспитанника и его самореализации в дошкольном возрасте.

К дополнительным платным услугам относятся услуги, которые находятся за рамками основной общеразвивающей программы, реализуемой МБДОУ № 83 на основании муниципального задания.

Дополнительная образовательная программа для детей дошкольного возраста (далее - Программа) разработана по запросам родителей воспитанников, в соответствии с федеральными законами и иными нормативными актами в области дошкольного образования.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. Важно: в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получать возможность полноценной организации свободного времени.

Образовательная политика на современном этапе, задачи, стоящие перед дошкольным образовательным учреждением - это требования к особым компетенциям воспитанников: подготовка ребёнка к жизни в современном динамичном мире, формирование таких качеств, которые определяют облик современного человека и обеспечивают ему успешность жизнедеятельности. К ним можно отнести: способность делать выбор, сотрудничать, проявлять толерантность, проявлять креативность, ставить и решать проблемы, воспринимать окружающий мир как единую систему. Быть мобильным и готовым обучаться всю жизнь.

Современный человек должен обладать развитым правосознанием, позволяющим строить правовое государство, эффективно действовать в нем, соблюдать и защищать права человека, т.е. быть человеком, владеющим правовой культурой.

Актуальность программы заключается в создании условий для развития личности ребёнка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального самоопределения, самореализации личности ребенка, укреплении психического, духовного и физического здоровья детей, взаимодействии педагога дополнительного образования с специалистами ДОУ и семьей.

*Цель Программы:* внедрение новых форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества.

Реализация этой цели предполагает решение следующих *задач*:

- обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей.
- создание условий для повышения качества дополнительного образования детей дошкольного возраста.
- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
- выявление, развитие и поддержка талантливых воспитанников, а также детей, проявивших выдающиеся способности;
- социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- формирование общей культуры воспитанников;

На основании Закона РФ «Об образовании» в соответствии с уставными целями и задачами ДОУ может наряду с основными реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами основных образовательных программ.

Основные участники реализации Программы - дети от 2 до 7 лет МБДОУ № 83, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители, как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Программа рассчитана на один год, 32 рабочие недели, 64 академических часа.

Реализация целей и задач Программы направлена на обеспечение прав ребёнка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию.

Ожидаемые результаты освоения Программы заключаются в следующем:

- совершенствуется познавательный интерес детей в различных образовательных областях;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительной услуги на основе собственных интересов и запроса родителей (законных представителей);
- созданы условия и сформированы компетенции детьми ресурсов в целях саморазвития;
- сформированы необходимые навыки в соответствии с направлениями деятельности, осваиваемыми воспитанниками по дополнительному образованию.

Дополнительное образование является средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях: физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-коммуникативное.

Для этого в МБДОУ № 83 созданы все необходимые условия.

Составители:

Ермакова А.В., старший воспитатель

Абдурашидова Р.Р. воспитатель, педагог дополнительного образования

Газизуллиной Л.С.; воспитатель, педагог дополнительного образования

Маркелова О.А., музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования

Филиппова Э.Р.; педагог-психолог, педагог дополнительного образования

Хабриева Р.Р.; воспитатель, педагог дополнительного образования

Сычева С.И.; инструктор по физкультуре, педагог дополнительного образования

Барташ Е.С. педагог дополнительного образования

Павликов Н.О. педагог дополнительного образования

Тетерина С.С. педагог дополнительного образования